



International
VELUX Award
2018 for students
of architecture

CONCOURS INTERNATIONAL VELUX AWARD 2018

ANNONCE DES LAURÉATS MONDIAUX



Les meilleurs étudiants en architecture du monde mis à l'honneur lors du World Architecture Festival à Amsterdam

Le Groupe VELUX est fier d'annoncer que les projets « Light Forms Juggler » d'Anastasia Masolva et « Road to Light » de Yuhan Luo, Di Lan, Yuan Liu, Yusong Liu sont les lauréats mondiaux du concours VELUX International Award 2018 ouvert aux étudiants en architecture. Ces deux projets ont été distingués par un jury d'architectes de renommée internationale, à l'issue d'une présentation assurée par les neuf lauréats régionaux.



LA LUMIÈRE DU SOLEIL DONNE FORME AU BÂTIMENT

Lauréat de la catégorie « Lumière naturelle dans les bâtiments », le projet « Light Forms Juggler » d'Anastasia Masolva, de l'Université d'architecture et d'ingénierie de Kazan, en Russie, a impressionné le jury par son questionnement judicieux des pratiques de conception actuelles.

« *Le projet témoigne d'une exploration rigoureuse de la lumière naturelle dans le bâti à l'échelle de la ville* », a observé le jury.

« *Il porte la marque d'une vraie sensibilité d'architecte et soulève nombre de questions intéressantes* ».

Le projet invite à porter un regard neuf sur l'architecture. Partant d'un constat paradoxal, le manque de luminosité des bâtiments malgré la profusion de lumière du soleil, il interroge la manière de façonner l'environnement bâti pour y capter le maximum de lumière naturelle.

Le projet invite à dépasser la figure du rectangle, qui limite la pénétration de lumière dans l'espace, pour repenser la forme et les ouvertures des bâtiments. Il analyse également différentes formes alternatives, qui permettent de maximiser le potentiel de pénétration de la lumière naturelle et s'intéresse à la question des ombres que projette un bâtiment.





Dans la catégorie « Recherches autour de la lumière naturelle », ce sont les auteurs du projet « Road to light » qui sont repartis avec le prix mondial, après avoir livré un projet soigneusement documenté, qui apporte une solution à la fois simple et pratique à un problème bien réel.

« Il s'agit d'une solution simple qui change la vie des enfants issus de zones rurales isolées. Par l'utilisation de petits minéraux locaux, il invite à l'optimisme, au développement et à la réflexion », a jugé le jury.

Le projet, créé par des étudiants de l'Université de Tianjin en Chine, tire son origine d'un besoin élémentaire en voies de communication sûres. Faute d'infrastructures routières et d'électricité dans les reliefs montagneux de Chine rurale, le chemin de l'école peut être extrêmement périlleux pour les enfants, en particulier lors du trajet retour, une fois la nuit tombée.

L'équipe propose donc d'introduire de petites quantités de fluorine, un minéral peu coûteux, et ce à même les chemins. De nuit, les couleurs vives de ces pierres luiront plusieurs heures après avoir été éclairées par les rayons du soleil durant la journée. Presque toutes les provinces de Chine ont d'importantes mines de fluorine. Le procédé assez sommaire qui permet de la transformer en matériau de voirie rend donc l'opération économiquement viable pour des zones rurales pauvres.

Lors du dîner de clôture du World Architecture Festival à Amsterdam, le 30 novembre dernier, les deux équipes lauréates ont reçu leur prix en même temps que les lauréats généraux des catégories ouvertes aux architectes professionnels.



À PROPOS DU CONCOURS

Ouvert aux étudiants en architecture, le concours VELUX International Award 2018 a pour thème général « la lumière de demain ». Lancé en 2004, ce concours biennal interroge l'avenir de la lumière du jour dans l'environnement bâti, en inspirant aux futurs grands noms de l'architecture mondiale des explorations créatives dans les catégories « Lumière naturelle dans les bâtiments » et « Recherches autour de la lumière naturelle ».

Le prestigieux jury, où siégeaient Carme Pigém Barceló, Rick Joy, Li Hu, Saša Begović et Martin Pors Jepsen, a sélectionné neuf lauréats régionaux après avoir départagé en cours d'année plus de 600 projets émanant de 57 pays.

A propos du Groupe VELUX

Depuis plus de 75 ans, le Groupe VELUX a vocation d'améliorer le cadre de vie grâce à l'entrée de lumière naturelle et d'air frais par le toit.

Notre gamme de produits comprend une grande variété de fenêtres de toit, solutions pour les toits plats, conduits de lumière naturelle et verrières modulaires. Le Groupe VELUX propose également une gamme d'équipements pour se protéger de la chaleur, créer l'obscurité ou tamiser la lumière comme les volets roulants, les stores extérieurs et intérieurs, ainsi que des commandes intelligentes. Ces produits contribuent à garantir un environnement intérieur sain et durable pour vivre, travailler et se divertir dans les meilleures conditions.

Nous sommes présents dans plus de 40 pays dans le monde, à travers nos sociétés de vente et nos usines de production et employons 10 200 personnes. Le Groupe VELUX appartient à la société VKR Holding A/S, entièrement détenue par des fondations à but non lucratif (LES FONDATIONS VELUX) et par la famille du fondateur. En 2017, VKR Holding a réalisé un chiffre d'affaires de 2,5 milliards d'euros et LES FONDATIONS VELUX ont soutenu de nombreux projets caritatifs, pour un montant de 170 millions d'euros.

En France, près de 1 000 collaborateurs sont répartis entre quatre usines de production et une société de vente. Depuis plus de 50 ans, VELUX France accompagne ses clients professionnels et particuliers à travers cinq agences régionales, un service clients et un service après-vente basés dans l'Hexagone.

Pour en savoir plus sur le Concours VELUX
International Award, rendez-vous sur
www.iva.velux.com



CONTACTS PRESSE : DELPRAT RELATION PRESSE

Pascale Gréhan, Fanny Roullé & Alix du Halgouet
33 rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris - 01 71 70 38 38
fanny@relationpresse.com - alixh@relationpresse.com